

Wymagania edukacyjne dla klasy 4 liceum

Język hiszpański jako drugi język (od podstaw)

1. Cele ogólne

- Umożliwienie uczniom komunikacji w języku hiszpańskim w codziennych sytuacjach.
- Rozwijanie umiejętności słuchania, mówienia, czytania i pisania.
- Wzmacnianie zrozumienia kultury krajów hiszpańskojęzycznych.

2. Zakres materiału

A. Tematyka

1. Codzienne życie

- Opis rutyny dnia
- Zakupy i jedzenie
- Rodzina i przyjaciele

2. Podróże

- Opis miejsc
- Środki transportu
- Rezerwacje i zakwaterowanie

3. Hobby i zainteresowania

- Sporty
- Muzyka i sztuka
- Czas wolny

4. Kultura hiszpańskojęzyczna

- Tradycje i święta
- Znane postacie i wydarzenia

B. Gramatyka

1. Czasowniki

- Czas teraźniejszy, czasy przeszłe i przyszły
- Czasowniki regularne i nieregularne

2. Rzeczowniki i przymiotniki

- Rodzajniki (męski, żeński)
- Stopniowanie przymiotników

3. Zaimki

- Osobowe, dzierżawcze, wskazujące

4. Zdania pytające i przeczące

- Tworzenie pytań i zdań negatywnych

3. Umiejętności do osiągnięcia

A. Mówienie

- Uczniowie powinni być w stanie:
 - Przedstawiać siebie i innych.
 - Opisywać codzienne czynności.
 - Prowadzić krótkie rozmowy na znane tematy.

B. Słuchanie

- Uczniowie powinni być w stanie:
 - Rozumieć ogólne informacje w krótkich nagraniach.
 - Zrozumieć proste instrukcje.

C. Czytanie

- Uczniowie powinni być w stanie:
 - Czytać i rozumieć krótkie teksty.
 - Wyszukiwać konkretne informacje w tekstach.

D. Pisanie

- Uczniowie powinni być w stanie:
 - Pisać krótkie notatki i opisy.
 - Tworzyć proste zdania i dialogi.

4. Wymagania na poszczególne oceny

A. Niedostateczny (2)

- Uczeń nie potrafi komunikować się w podstawowych sytuacjach.
- Nie rozumie ogólnych informacji z nagrań.
- Nie jest w stanie przeczytać ani zrozumieć krótkich tekstów.
- Píše bardzo proste zdania, często z błędami.

B. Dostateczny (3)

- Uczeń potrafi przedstawić siebie i opisać codzienne czynności na podstawowym poziomie.
- Rozumie proste nagrania, ale ma problemy ze szczegółami.
- Czyta krótkie teksty, ale ma trudności z ich interpretacją.
- Píše krótkie notatki z nieznacznymi błędami gramatycznymi.

C. Dobry (4)

- Uczeń potrafi prowadzić podstawowe rozmowy na znane tematy.
- Rozumie większość informacji z nagrań i potrafi odpowiedzieć na pytania.
- Czyta i interpretuje krótkie teksty z mniejszymi błędami.
- Píše poprawne zdania i krótkie opisy, z rzadkimi błędami.

D. Bardzo dobry (5)

- Uczeń potrafi swobodnie rozmawiać na różnorodne tematy.
- Rozumie szczegóły z nagrań i potrafi je streścić.
- Czyta teksty ze zrozumieniem, potrafi wyciągać wnioski.

- Pisze logicznie i poprawnie, używając różnorodnego słownictwa.

E. Celujący (6)

- Uczeń potrafi prowadzić zaawansowane rozmowy i argumentować swoje zdanie.
- Rozumie wszystkie aspekty nagrań, potrafi analizować i interpretować.
- Czyta i rozumie skomplikowane teksty oraz potrafi je krytycznie ocenić.
- Pisze rozwinięte prace, wykorzystując szeroką gamę słownictwa oraz poprawne struktury gramatyczne.

5. Metody i formy pracy

- Praca w parach i grupach.
- Ćwiczenia interaktywne i multimedialne.
- Projekty związane z kulturą krajów hiszpańskojęzycznych.

6. Kryteria oceny

- Aktywność na lekcjach.
- Umiejętność komunikacji w mówieniu i pisaniu.
- Zrozumienie tekstów i nagrań.
- Prace domowe i projekty.

Nauczyciel języka hiszpańskiego: Renata Drabarek-Król